



Fontaine-Henry, Besny-sur-Mer, Basly

Parc du château de Fontaine- Henry



Situation

La commune de Fontaine-Henry se situe à 15 km au nord-ouest de Caen. Le château se trouve au sud-est du bourg (route de Thaon), près de l'église.

Typologie

Parc

Communes concernées
Fontaine-Henry, Bény-sur-Mer, Basly

Surface
72 ha

Date de classement
Arrêté du 24 août 1959



Le château et l'allée d'honneur

DREAL/P. Galigneu

Histoire

C'est au XI^e siècle qu'est édifiée une première forteresse sur le flanc d'une colline dominant la vallée de la Mue, affluent de la Seulles. Entre 1200 et 1220, Henri de Tilly remplace l'antique demeure par un nouveau château accompagné d'une chapelle seigneuriale. Le fief sera désormais connu sous le nom de Fontaines-le-Henry puis de Fontaine-Henry.

En 1374, Jeanne de Tilly épouse Philippe d'Harcourt qui devient seigneur du lieu. Après la guerre de cent ans, Jean d'Harcourt puis son fils Pierre entreprennent de reconstruire le château dans l'esprit nouveau de la Renaissance française. Les travaux durent

presqu'un siècle, entre la fin du XV^e siècle et les années 1560. Le château dresse sur l'une des faces du puissant pavillon carré du donjon (désormais décoré de pilastres et de frises) une composition de colonnes classiques encadrant de hautes fenêtres. La toiture, d'une hauteur de 15 m, possède une pente si accentuée que, long-



Le château au début du XX^e siècle

Archives du Calvados

temps, elle sera connue « comme le plus haut toit de France ». Depuis son origine, le château est demeuré dans la même famille sans jamais être vendu, se transmettant de générations en générations par les femmes. Après les familles de Tilly et d'Harcourt, celles de Morais, Boutier de Château d'Assy, de Montécler, de Marguerie, de Carbonnel, de Cornulier et d'Oilliamson ont tour à tour possédé le domaine par voie d'héritage. C'est Henri de Canisy qui réalise le parc à l'anglaise au XIX^e siècle. Son tracé avec de belles pelouses onduleuses est un écrin pour le château qui demeure un des plus beaux monuments français de la Renaissance. Depuis la grille d'entrée, les massifs boisés sont judicieusement disposés pour créer des zones hautes et sombres encadrant la partie plus claire de la façade merveilleusement ciselée du château. Tout autour, des perspectives savantes sans effet tapageur mettent en valeur le chef-d'œuvre d'architecture et sa chapelle, traitée comme une « fabrique » à la mode en ce temps-là. Le parc se prolonge à l'est et au sud, sur le flanc escarpé de la vallée et dans une prairie humide où serpente la Mue. Des étangs s'étendent aux pieds du château, l'un deux possède même une île surmontée d'un kiosque. Le château est classé Monument Historique en 1924. Le parc est classé parmi les sites en août 1959. Il s'étend sur plus de 72 hectares en suivant la vallée boisée de la Mue au nord et à l'est jusqu'à la limite de commune de Thaon. Au sud, il rejoint le vallon de la vieille église de Thaon (voir site classé 14071).


Le château et sa chapelle

Le site

La plaine agricole septentrionale de Caen se creuse d'étroits couloirs boisés, aux versants pentus, des vallées de la Seullès et de ses affluents (voir site inscrit 14112). Sur le versant ouest de la vallée de la Mue, Fontaine-Henry étire ses rues étroites longées de vieux murs où les maisons et les fermes anciennes sont bâties en calcaire blond de Creully. A l'entrée sud du village, la Départementale 170 quitte le plateau cérééalier pour descendre vers la

rivière. L'église paroissiale (Classée MH), première construction du bourg, est installée à mi pente, cernée par les boisements du parc du château. A ses pieds, s'ouvre l'esplanade d'entrée du domaine. Derrière ses grilles, le château apparaît brusquement à la vue, au milieu de la clairière de sa cour et des pelouses ornées de buis et de massifs floraux. Sa façade claire se détache sur le vert des frondaisons des arbres majestueux qui l'entourent, tel un joyau révélé par son écrin. Au nord, les communs et les écuries sont réservés à l'accueil des visiteurs. Ils sont bordés par un petit bois de feuillus et de conifères qui le sépare d'une vieille et grande ferme à cour fermée. Au sud du château, la chapelle précède le parc. Si celui-ci a souffert des années, des coups de vent et des maladies, il n'en demeure pas moins tel que son créateur, Henri de Canisy, l'a voulu. Les vues vers le château et sa chapelle sont de toute beauté sous le couvert d'arbres stupéfiants de grandeur : platanes, hêtres pourpres, tilleuls, érables, frênes, ifs... Très entretenu près des bâtiments, le parc boisé, entrecoupé de prairies, devient plus sauvage en s'en éloignant. Des arbres centenaires y voisinent avec des sujets plus jeunes dans une atmosphère de sous-bois plus naturel. Le parc se prolonge, à l'est, sur le flanc escarpé de la vallée de la Mue. Le coteau est boisé de feuillus qui masquent les vues vers le vallon. Un chemin descend vers le fond humide où seul un ancien moulin apparaît dans la végétation. Il ne subsiste rien des étangs


La vallée de la Mue et le château

et des îles aménagés dans la prairie humide. Tout l'espace est aujourd'hui recouvert de jeunes saules et de peupliers qui colonisent le fond du vallon. La rivière coule au pied du versant Est, coteau boisé qui ferme le site à l'est et au nord. Au sud du château, vers Thaon, les pentes les plus douces sont cultivées alors que les plus pentues sont recouvertes de bois épais. Près du vallon de la vieille église, la Mue coule dans une prairie humide à demi dissimulée par les herbes de ses rives. Moins boisé à cet endroit, le terrain se couvre de grandes herbes où les floraisons blanches des ombellifères et mauves des digitales composent un tableau estival digne de l'école de Barbizon.


Prairie humide bordant la route de Basly

DREAL/P. Galineau

Devenir du site

Certainement moins étendu et aménagé qu'au XIX^e siècle, le parc du château de Fontaine-Henry n'en demeure pas moins l'écrin d'un château magnifique dont la renommée dépasse le cadre régional. Le dernier comte d'Oliamson maintient sa propriété familiale avec passion et se consacre entièrement à cette entreprise. Ouvert à la visite, le château accueille des milliers de visiteurs chaque année et le comte lui-même y contribue avec la « visite du châtelain ». De nombreuses

manifestations y sont organisées : expositions, journées thématiques, animations pour les enfants... et la découverte du domaine avec les circuits « des seigneurs » et des « grands arbres ». A quelques kilomètres de Caen et des plages du Débarquement, le château de Fontaine-Henry figure en bonne place dans tous les guides touristiques et c'est un « incontournable » de la visite de la région.